

David Gagnebin-de Bons



Solo Shows

2020 *Nouveaux calques de réglage, Bunq'Inn, Nyon*

2019 *Index du phantographe, Château de Gruyères, Gruyères*

2018 *L'incertitude qui vient des rêves, Circuit, Lausanne*

2016 *Percept, Galerie Davel 14, Cully*

2015 *David Gagnebin-de Bons, Galerie Tirelli, Vevey*

2014 *De Profundis, SAKS, Genève*

2013 *Le phantographe et ses fantographies, Standard Deluxe, Lausanne*

2012 *Plusieurs états, Marie-Christine Gailloud, Lausanne*
Sans titre, Galerie Duflon Racz, Berne

2011 *d'Autres lieux, Espace de Andrés-Missirlian, Romainmôtier*
Récollecion, en collaboration avec Elise Gagnebin-de Bons, Espace CHUV, Lausanne

2010 *Retour au calme, Galerie Davel 14, Cully*

2009 *Autour de Ramuz, en collaboration avec Patrick de Rham, Musée de Pully*

2007 *Jouph 07, journées photographiques, Bienne (catalogue)*
De mémoire, Centre de la photographie, Genève

2006 *Ivan - Tamara, Galerie Arcane, Neuchâtel*

2005 *D'autres histoires – images détachées, à partir de la collection M+M Auer, Centre de la photographie, Genève*
Hoody handy, Galerie Bis Heute, en collaboration avec Elise Gagnebin-de Bons et Robin Michel, Berne

2003 *Espaces ouverts, Images du Pôle, Orléans*

Group Shows

2020 *Ruines et pixels, Espace culturel d'Assens*

2019 *Flood, Bieler Phototage Festival, Bienne (While Dreaming série)*
Plat(t)form, Portfolio review, Fotomuseum, Winterthur

2016 *Accrochage*, Musée cantonal des beaux-arts, Lausanne

2015 *Des Seins à Dessin*, Espace Arlaud, Genève

2015 *Crossfading*, SAKS, Genève

2014 *A House For E. D.*, Le Commun – BAC, Genève (catalogue)

2013 *Blow Flies*, Photoforum Pasquart, Bienne (tirage en édition limitée)
Sélection, Auswahl 13, Photoforum Pasquart, Bienne

2012 *The dark side of the fook moon*, Urgent Paradise, Lausanne
La Loge, Saks, curatoriat de D. Pernet, Genève

2011 *Slippy Floor*, Pavlov's dog, Berlin
Accrochage, Musée cantonal des beaux-arts, Lausanne

2010 *Sélection, Auswahl 10*, Photoforum Pasquart, Bienne

2009 *Sélection, Auswahl 09*, Photoforum Pasquart, Bienne
Définitions, curatrice Virginie Otth, Photoforum Pasquart, Bienne (catalogue)

2008 *Territoires*, Espace CHUV, Lausanne
Accrochage, Musée cantonal des beaux-arts, Lausanne

2007 *Sans titre*, ESF, Lausanne

2006 *Dessine moi une maison monde*, Festival Images'06, Vevey
Accrochage, Musée cantonal des beaux-arts, Lausanne

2005 *672 gfk*, Galerie Vème, Vevey
Accrochage, Musée cantonal des beaux-arts, Lausanne
Créer une énergie sympathique qui booste le tout?, Association Alkémia, Lausanne

2004 *La cohorte*, Galerie Basta, en collaboration avec Elise Gagnebin-de Bons et Pepperbox, Lausanne
Accrochage, Musée cantonal des beaux-arts, Lausanne

2003 *Ou_t*, Ateliers de construction mécanique, Vevey
Collective, Galerie DWLV, Vevey

2002 *Quoi de neuf*, Centre de la photographie, Genève
Rencontres internationales de la photographie, Plovdiv - BU (catalogue)
Tec-Tece, Arles

2001 *Le nomos photographique*, Galerie Tir-Groupé, Lausanne

Publications (selection)

Index du fantographe, textes de Filipe Dos Santos et Danaé Panchaud,

Editions du Château de Gruyères, 2020

La dame blanche, en collaboration avec Sabine Tholen, 300 exs, 2015
Bronzer au volant, nouvelle: Les hommes comme des enfants, Editions TSAR, format poche, 2015



Sans titre, Cully, Editions Davel 14, leporello limité à 27 exs., 2010
De mémoire, Paris - Genève, Filigranes Editions et Editions Centre de la Photographie Genève 2010

Was aus mir wurde, ce que je devenais, Lausanne, Editions a plus trois, 2008

La cohorte, magazine Abstract, décembre 2004

Commissioned text

Un repas, édition TSAR, à l'occasion de l'exposition éponyme, l'imprimerie, Lausanne, 2015

Pas de signal, catalogue de l'exposition Noise, collectif quinze, 2014

Fort, édition limitée autour du travail de Sabine Tholen, 2013

Weegee the Famous, catalogue de l'exposition éponyme Montpellier, Editions M+M Auer, 2008 et 2009 pour la traduction en espagnol.

Regarde! des enfants, catalogue de l'exposition éponyme Montpellier, Editions M+M Auer, 2008

A jour, catalogue de l'exposition de Marie Taillefer à la Galerie Clairefontaine, Luxembourg, 2007

Emporte-moi!, catalogue du Festival Images'04, Vevey, 2004

Velvet Revolution, Wolfgang Stahr, tiré à part sur le travail de Wolfgang Stahr, 2004

Projections

Trafic, Home Cinema, Lausanne, 2008

Projection, le Bourg, en partenariat avec Robin Michel, Lausanne, 2007

Voies Off, Arles, 2004

Voies Off, Arles, 2003

Voies Off, Arles, 2002

Move up, Palais Ducal, Modène - IT, 2002

