

Le premier jour, le mardi, le lac est rose et cyan.

C'est encore le matin, c'est déjà 7 heures et pourtant rien ne bouge.

Devant le Café, le lac est grêlé de plumes. Le soir, nous avons vu tous les cygnes dormir ensemble; évidemment, comme un cimetière. Un peu aussi comme de la neige. Comme une photographie de flocons au flash. Flash.

Comme celle que j'ai faite il y a très longtemps, qui est cyan justement, qui crée un dégradé du blanc au cyan sur le fond. Avec les flocons qui sont comme les taches des cygnes sur le lac. En plan d'abord, puis en coupe.

Ce matin, il n'y a que les joggeurs. Il n'y a pas vraiment de source. Même à 7 heures, c'est trop tôt. C'est septembre. Il y a cette brume sur le fond, la France que je regarde à moitié dans le sommeil, mes pieds saisis par la fraîcheur de l'eau. Je pense à toi qui dors encore au Café. Puis je pense, avant de plonger, que j'ai tellement de chance d'être seul pour le lac.